

À la double violence qui ravage notre planète, celle des humains entre eux et celle qu'ils déploient à l'encontre du Vivant, une attitude : la non-violence individuelle, collective et possiblement politique. Non pas la non-violence qui serait synonyme de lâcheté, de quant-à-soi, de neutralité boutiquière ou de désimplication pratique, bien sûr, mais d'une présence au monde active et sensible. Au menu de cette soirée qu'accueille le Théâtre de Vidy, haut lieu qui transforme lui-même et sans relâche les brutalités du monde en expressions symboliques, un film documentaire exaltant notre rapport possible avec l'Autre suivi d'un débat visitant la non-violence entre réalisme et spiritualité.

(...) C'est sans doute pour ça que Mimmo Lucano, maire de Riace (depuis 2009) et cheville ouvrière d'une des expériences les plus fructueuses de ces vingt dernières années en termes d'accueil des migrants, est le seul italien à figurer sur la liste des cinquante personnalités les plus influentes du globe élaborée par le magazine américain Fortune. (...) Italie. Riace, village modèle de l'accueil des réfugiés Courrier International, 7.07.2016

(...) En juillet 1998, un bateau s'échoue sur une côte de Calabre, avec 200 Kurdes à son bord. Il sera suivi par beaucoup d'autres. La population de Riace, petit bourg d'un peu plus d'un millier d'habitantes voué à la disparition, leur ouvre ses portes. Ce sera le début d'un extraordinaire projet d'accueil et d'intégration de migrants. A ce moment-là, Mimmo Lucano, alors simple citoyen engagé sur le plan social et politique (il sera par la suite élu et réélu maire de 2004 à 2018 sans interruption), imagine concrètement la possibilité de revitaliser son village en intégrant à ce projet des centaines de migrantes. «Je ne pouvais, expliquera-t-il, me résigner à voir les commerces fermer, les artisans partir ailleurs, les rues désertées, les maisons se vider, l'école fermer ses portes faute d'enfants.» Il est marqué, aussi, par un appel de Mgr Bregantini, l'évêque de la région: «Je ne vous demande pas de participer à la messe, je vous demande de participer comme bénévoles à l'accueil des migrants. C'est une manière de dire 'oui' à Dieu.»

Ainsi prend forme, quelques mois plus tard, le «village global». Les maisons de Riace sont à nouveau habitées, le travail manuel reprend, les cafés retrouvent une clientèle, l'école reste ouverte grâce aux enfants nouvellement arrivés et aux familles italiennes revenues au village. Une communauté interethnique et interculturelle redonne vie à Riace, grâce à l'intégration et à l'engagement des migrants – jusqu'à 600 ressortissantes étrangères sur 1800 habitantes. Pour le village en sursis, un avenir paraît à nouveau possible. (...) Florio Togni, Riace est toujours vivante! Le Courrier, 18.02.2024

Le 26 septembre dernier, la Rai Calabria expliquait ceci: «L'audience de la Cour suprême dans le cadre du procès «Xenia», dans lequel le député européen Avs et maire de Riace, Mimmo Lucano, est accusé, est fixée au 6 novembre. Devant la Deuxième Section pénale de la Cour suprême, sera discuté le recours présenté par le ministère public de Reggio Calabria contre la sentence de la Cour d'appel qui, en octobre dernier, a réduit de 13 ans et deux mois à un an et six mois d'emprisonnement la peine qui avait été imposée en première instance par le tribunal de Locri à Lucano, pour des infractions présumées dans la gestion de l'accueil des migrants à Riace. Lors du procès en seconde instance, Lucano a été acquitté de tous les délits pour lesquels il avait été condamné en première instance par le tribunal, à l'exception d'un seul épisode de falsification présumée. En ce qui concerne la peine prononcée en appel, à savoir 18 mois d'emprisonnement avec sursis, ses avocats Andrea Daqua et Giuliano Pisapia, ses défenseurs, se sont également pourvus en cassation. Portant sur les écoutes téléphoniques jugées inutilisables par la Cour d'appel de Reggio Calabria, le recours du Parquet général ne concerne pas les délits d'association de malfaiteurs, quatre malversations et deux faux, pour lesquels l'acquittement de Lucano est désormais définitif, mais se réfère aux délits d'escroquerie aggravée, d'abus de fonction et de faux contestés contre le député européen.»

SOIRÉE de SOUTIEN au CENAC 1.12.2024

- 17h00 ouverture des portes
- 17h30 introduction du film dans son contexte judiciaire italien par Clara Rigoni (Maître assistante à l'UNIL)
- 17h35 projection: Un paese di resistenza
- 19h30 apéritif dînatoire végétarien
- 20h30 table ronde: "Les ressorts de la violence" co-animée par les professeurs de l'UNIL : Dominique Bourg (philosophe) Jacques Besson (psychiatre) Camille Perrier Depeursing (juriste) avec la modératrice Manuela Salvi (RTS)

SOIRÉE À PRIX LIBRE AU PRIX CONSEILLÉ DE 80.- CHF
Réservation à la billetterie en ligne du Théâtre de Vidy à Lausanne avant le vendredi 29 novembre.

VIDY THÉÂTRE LAUSANNE

Théâtre Vidy-Lausanne
Emile-Henri Jaques-Dalcroze 5
CH-1007 Lausanne

CENTRE POUR L'ACTION NON-VIOLENTE

Rue de Genève 52, 1004 Lausanne
+4121 661 24 34 info@non-violence.ch
CCP 10-22368-6 IBAN CH95 0900 0000 1002 2368 6

UN PAESE DI RESISTENZA

VraiVrai Films – Documentaire, 90', 2023, France - Italie

Riace, ce village de Calabre en Italie avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangrena l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, alors ministre de l'intérieur, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.

Réalisatrices Shu Aiello & Catherine Catella
Image Emiliano Barbuccio
Montage Catherine Catella
Productrices..... Muriel Sorbo & Serena Gramizzi
Coproduction: Les Films du Tambour de Soie, France - Bo Films, Italie - Dacing Dog Productions, Belgique - RTBF, Belgique - RTS, Suisse

FESTIVALS: FIPADOC, Caméra des Champs, Festival Zones Portuaires, Festival Visions Sociales, FIGRA, Festival Jean Rouch, Biografilm, Festival Fauto Doc, Festival La Belle Rouge, Festival du Film de Douarnenez, Université d'été du NPA, Salina Doc Fest, FSFF, Fête de l'HUMA, FIFIGROT, Festival du film Italien de Villerupt, Prix Farel.

REMERCIEMENTS :

Unil
UNIL | Université de Lausanne

AU CLOS DE LA RÉPUBLIQUE



SOIRÉE de SOUTIEN 1.12.2024

PROJECTION

TABLE RONDE

UN PAESE DI RESISTENZA

UN FILM DE SHU AIELLO & CATHERINE CATELLA

AVANT-PREMIÈRE

Je vous souhaite de pouvoir être désobéissant-es toutes les fois où vous recevez des ordres qui humilient notre conscience.

Mimmo Lucano, Résister, résister, résister toujours! Le Courrier, 12.10.2021