

BARAQUE À FRITES V.S. BAROQUE

17.12.2022

14H-19H

18 AVENUE DE LA
JONCTION



FÊTE
FORAINE ET COOLTRUCKS

CONTRE LA VENUE DU BAROQUE ET LA
GENTRIFICATION DE LA POINTE DE LA JONCTION

PAS DE QUARTIER POUR LE BAROQUE! PAS DE BAROQUE DANS NOTRE QUARTIER!

Cela fait de nombreuses années que les habitant.e.x.s du quartier revendiquent l'utilisation des halles de la Jonction et celle-ci a finalement été attribuée à Spices S.A. (anciennement Le Baroque SA) par la Ville de Genève. Son arrivée sur les lieux n'a rien de réjouissant, bien au contraire ! Avec ce choix, c'est toute une logique écoeurante que Genève favorise : celle du fric contre la vie de quartier, celle des sociétés anonymes contre les habitant.e.x.s.

QUEL EST CE PROJET ?

Le Baroque, dont deux administrateurs sont accusés d'avoir détourné plusieurs millions de francs, est censé mettre en place un champ de food trucks qui ouvrirait en mars prochain. D'ici là, les halles seront fermées tout au long de l'hiver. Cela implique par exemple l'arrêt immédiat des activités associatives et conviviales qui sont proposées depuis deux ans sur le site. Elles ne seront ensuite bienvenues que pendant les mois d'exploitation commerciale. Le Baroque bénéficiera d'un immense espace, plus du double que celui des associations, confinées dans un petit coin au fond des halles.

Si le Baroque a obtenu cet espace au détriment des associations du quartier, c'est parce que la Ville n'est même pas entrée en matière sur le projet non commercial qu'elles proposaient. Ainsi, seule une proposition dont le but est d'être économiquement rentable pouvait rentrer dans les critères, au mépris du processus participatif et démocratique en cours depuis des années.

Le projet du Baroque illustre la gentrification [1] à l'oeuvre dans le quartier de la Jonction. Celle-ci est orchestrée activement par la Ville de Genève et dans ce cas le Département

[1] gentrification : Processus de transformation d'un quartier qui a comme conséquence de chasser les habitant.e.x.s historiques (souvent les classes populaires) en les remplaçant par une population plus aisée.

de Mme Barbey-Chappuis. Ce projet participe sournoisement à l'exclusion des habitant.e.x.s historiques du quartier, remplacé.e.x.s par la faune du quartier des banques.

Nous voulons que les halles de la Jonction soient un lieu chaleureux, convivial et favorisant la vie du quartier. Pour cela, les halles doivent être :

1) **OUVERTES** : Les grillages qui servent à empêcher l'accès à cet immense espace doivent tomber pour qu'il reste accessible en tout temps ! Le béton doit se transformer en espace vert !

2) **NON-MARCHANDES** : Les halles doivent favoriser la vie de quartier, pas les profits du Baroque SA. Les food trucks ne sont pas les bienvenus aux halles de la Jonction !

3) **POPULAIRES** : Les halles appartiennent aux habitant.e.x.s du quartier de la Jonction. Ce sont des projets populaires et participatifs qui doivent y fleurir!

Pour toutes ces raisons, nous vous invitons chaleureusement à l'événement «**BARAQUE À FRITES V.S. BAROQUE**», une fête foraine et un festival de cooltrucks contre la venue du Baroque et la gentrification de la pointe de la Jonction. Nous espérons vous voir nombreux.ses en famille, entre ami.e.x.s ou entre voisin.e.x.s le samedi 17 décembre entre 14h et 19h aux halles de la Jonction (18 av. de la Jonction).

AU PROGRAMME : stands de nourriture, brocante de livres, free-shops et activités pour les enfants!

***POUR DES HALLES OUVERTES,
NON-MARCHANDES ET
POPULAIRES***

CHRONOLOGIE

2009-2018: Après à plusieurs années de mobilisation des habitant.e.x.s et des associations du quartier, la Ville de Genève annonce la création d'un parc à la pointe de la Jonction.

février 2021: Les TPG quittent les halles de la Jonction.

été 2021: Occupation non-institutionnelle des halles par les habitant.e.x.s et les associations de la Jonction.

juin 2021 : Appel à projet de la Ville pour 2 des couverts de la pointe de la Jonction. Le Baroque, une entreprise possédant plusieurs établissements huppés à Genève, dépose un projet de food trucks. Le projet non-commercial déposé par des associations du quartier est directement écarté.

août 2021 : Le projet du Baroque est choisi par la Ville pour sa «solidité financière».

février 2022 : La Ville communique qu'elle retire l'exploitation des halles au Baroque lorsque la presse révèle que l'entreprise est en procès pénal pour abus de confiance.

octobre 2021 : Manifestation organisée par les habitant.e.x.s et les associations du quartier contre le projet du Baroque.

septembre 2022 : La Ville perd un procès contre le Baroque qui l'avait attaquée en justice pour lui avoir retiré l'utilisation des halles. Le projet du Baroque est donc relancé et devrait ouvrir ses portes en mars 2023.

novembre 2022 : Rassemblement aux halles organisé par les Jardins de la Jonction pour revendiquer un espace public gratuit, accessible et ouvert à touxtes.

prévu pour 2025 : Début des travaux du Parc de la Jonction.

